

Sélection pour mercredi 11 décembre 2019

Poupée volée / Elena Ferrante

Gallimard, 2009. (Folio 2019) -175 p.- Trad. De l'italien par Elsa Damien.

Professeure de littérature anglaise à l'université de Florence, divorcée et seule depuis le départ de ses filles, Marta et Bianca, parties rejoindre leur père au Canada, Leda est en vacances du côté de Naples. Elle se lie d'amitié avec Nina, jeune femme mariée à un homme plus âgé, et sa fille Elena. Cela lui permet de réfléchir à ses rapports avec ses filles et à sa maternité non assumée.

Cote : R FERR

Elena Ferrante

Poupée volée



Ce court roman qu'Elena Ferrante a écrit avant L'Amie prodigieuse semble en être une ébauche : thèmes similaires, et même, scènes similaires. L'ambiance est un peu la même aussi. C'est bien écrit.

Mais tant qu'à faire, les lectrices vous conseillent plutôt de lire L'Amie prodigieuse ! C'est un livre très intéressant sur l'Italie des années 50 – 60, qui aborde la domination masculine, l'émancipation des femmes, etc

L'Amie prodigieuse a été adaptée en série télévisuelle en Italie (DVD disponible à la MD).

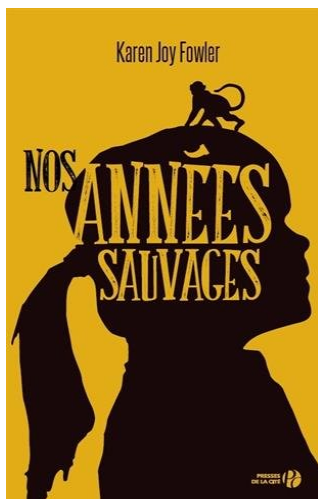
Nos années sauvages / Karen Joy Fowler

Presses de la Cité, 2016.- 365 p. - Traduit de l'américain par Karine Lalechère.

Il était une fois deux sœurs, un frère et leurs parents qui vivaient heureux tous ensemble. Rosemary était une petite fille très bavarde, si bavarde que ses parents lui disaient de commencer au milieu lorsqu'elle racontait une histoire. Puis sa sœur disparut. Et son frère partit. Alors, elle cessa de parler... jusqu'à aujourd'hui. C'est l'histoire de cette famille hors normes que Rosemary va vous conter, et en particulier celle de Fern, sa sœur pas tout à fait comme nous... " Un portrait touchant d'une famille américaine qui soulève en vous des questions et des sentiments inattendus : sur l'humanité, la psychologie et l'amour sous toutes ses formes. " Psychologies .

Récompensé par le prestigieux PEN/Faulkner Award.

Cote : R FOWL



Intéressant et dérangeant mais trop long. Difficile d'en parler sans dévoiler l'intrigue. Cette fiction fait référence à des expérimentations qui ont vraiment existé, dans le cadre de recherches sur la psychologie cognitive et comportementale. Dans le livre et sûrement dans la vie, ces expériences grandeur nature ont perturbé, voir brisé toute une famille.

Certains ont été gênés par la narration loufoque et décousue, qui reflète l'esprit de la narratrice.

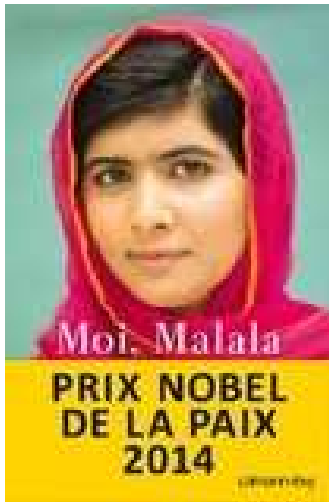
Livre original, à découvrir.

Moi, Malala : je lutte pour l'éducation et je résiste aux talibans / Malala Yousafzai

Calmann-Lévy, 2013. - 371 p.- Avec la collaboration de Christina Lam ; traduit par Pascal Loubet.

Témoignage de cette jeune Pakistanaise, victime de l'obscurantisme taliban, qui gêne les extrémistes par son engagement en faveur de l'éducation des filles dans son pays. Son combat, affirme-t-elle, est bien plus global : dans le monde, plus de 60 millions d'enfants sont non scolarisés. Prix Nobel de la Paix 2014

Cote : 305.4 MAL



Alors que les lecteurs pensaient découvrir un livre intéressant, ils se sont ennuyés. Le style est lourd : est-ce mal écrit ou mal traduit ?

Malala se met beaucoup en avant.

Il est dommage que dans ce livre autobiographique le style desserve l'expérience...